



業種別ガイドラインチェックシート － 演芸場 －

《令和4年12月23日改訂版》

チェックシートの使い方

本チェックシートは、新型コロナウイルス感染症の感染拡大防止を目的に、業界組合ごとに策定された「業種別ガイドライン」の取り組み状況を把握し、改善するためのものです。

各チェック項目について「実践している」、「実践していない」、「該当しない」にそれぞれ「✓」を入れ、実践していない項目について取り組みを改善しましょう。

※チェック項目があなたのお店で該当しない場合は「該当しない」に「✓」を記入してください。

1. 施設管理者が講ずるべき具体的な対策

項 目	実践している	実践していない	該当しない
1) 新型コロナウイルス感染症の主な感染経路である接触感染と飛沫感染・マイクロ飛沫感染のそれぞれについて、従事者のほか、来館者の動線や接触等を考慮したリスク評価を行っている			
2) 興行については、各都道府県において示される対応に基づいている			
3) 他者と共有する物品やドアノブなど手が触れる場所を特定し、これらへの接触の頻度を評価し、高頻度接触部位（テーブル、椅子のひじ掛け・背もたれ、ドアノブ、電気のスイッチ、電話、キーボード、タブレット、タッチパネル、レジ、蛇口、手すり・つり革、エレベーターのボタン、エスカレーターのベルト、券売機等）には特に注意している			
4) 施設における換気の状態を考慮しつつ、人と人との距離がどの程度維持できるか、施設内で大声などを出す場所がどこにあるか等を評価している			

2. 施設内の各所における対応策

(1) 施設内共通

項 目	実践している	実践していない	該当しない
1) 正しいマスクの着用と咳エチケットの周知を徹底している			
2) 密になる状況を想定し、密の回避を図る対策を講じている			
3) 入退場やトイレ、休憩所など行列や混雑が想定される場所では、マスクの着用を前提に、「人と人とが触れ合わない距離での間隔」を確保するよう努めている			
4) 共用部やウイルスが付着した可能性のある場所においては、定期的な消毒を徹底している			
5) マスク着用時でも、会話を短く切り上げる等の対応について周知している			

(2) 観覧席

項 目	実践している	実践していない	該当しない
6) 座席の最前列は、舞台前から十分な距離を取り、出演者と観客との間の距離をなるべく2m確保している			
7) 施設管理者は、公演前に、観覧席のドアノブや手すり等、不特定多数が触れやすい場所の消毒に努めている。なお、消毒液は、アルコールや次亜塩素酸ナトリウム溶液等、当該場所に最適なものをを用いている（以下、消毒液に関する記載において同じ）			
8) 施設管理者は、興行場法により定められた各都道府県が求める換気性能が確保できているか確認している			
9) 施設管理者は、休憩時や仲入りに扉を開放して、観覧席内のこまめな換気（1回に5分間以上）を徹底している			
10) 施設管理者は、館内を見回りした際にマスク未着用の来場者を確認した場合、状況に応じて注意を行うよう努めている			
11) 公演前に、飲食のマナー（飲食中は会話を慎み、飲食後のマスク着用）、食事中を除くマスクの着用・咳エチケットの周知を図っている			

(3) 演芸場入口

項 目	実践している	実践していない	該当しない
12) 施設管理者は、来館者に手洗いはたは手指の消毒の励行を促し、演芸場の入口に、手指消毒用の消毒液を設置している			
13) 消毒液は定期的に交換している			
14) 来場者に対して正しいマスクの着用・咳エチケットのお願いの掲示を徹底している			
15) マスクを持参していない来場者に対してマスクの配布または販売を行っている			

(4) チケット窓口・もぎり

項 目	実践している	実践していない	該当しない
16) 現金の取扱いをできるだけ減らすため、オンラインチケットの販売やキャッシュレス決済を推奨している			
17) 不特定多数が触れやすい場所は定期的に消毒している			

(5) ロビー、休憩スペース

項 目	実践している	実践していない	該当しない
18) 正しいマスクの着用と咳エチケットの徹底を図っている			
19) 飲食による感染拡大防止のため、食事中以外のマスク着用を周知している			
20) 鑑賞前後に、人が滞留しないよう、段階的な出入り等の工夫を行っている			
21) 混雑時は、マスクの着用の徹底を前提に「人と人とが触れ合わない距離での間隔」を確保するよう努めている			
22) 適切な空調設備を活用した常時換気または、こまめな換気（1回に5分間以上）を徹底している			
23) テーブル、椅子等の物品の消毒を定期的に行っている			
24) 従事者が使用する際は、入退室の前後に、手洗いや手指消毒を徹底している			

(6) トイレ

項 目	実践している	実践していない	該当しない
25) 不特定多数が接触する場所は、清掃・消毒を定期的に行っている			
26) ハンドドライヤーの設備は使用を可能とし、共通のタオルの使用は行っていない			
27) 液体石鹸や手指消毒用の消毒液を設置し、手洗いや手指消毒を行っている			
28) 消毒液を設置する場合には、定期的に交換している			
29) 混雑時はマスクの着用の徹底を前提に「人と人とが触れ合わない距離での間隔」を確保するよう努めている			

(7) 売店

項 目	実践している	実践していない	該当しない
30) 現金の取扱いをできるだけ減らすため、キャッシュレス決済を推奨している			
31) トレイ等を随時消毒している			
32) 売店に関わる従業員は、正しいマスクの着用と手洗いを徹底し、飲食施設の利用者も手洗いや手指消毒を行ってから入場している			
33) ユニフォームや衣服はこまめに洗濯している			
34) 多くのものが触れるようなサンプル品・見本品を取り扱う場合は、随時、手指消毒を行っている			

(8) 清掃・ゴミの廃棄

項 目	実践している	実践していない	該当しない
35) 幕間に余裕を持たせ、十分な清掃時間を確保している			
36) 清掃やゴミの廃棄を行う者には、マスクの着用を徹底している			
37) 作業を終えた後は、手洗いや手指消毒を行っている			

(9) 楽屋・控室・バックヤード

項 目	実践している	実践していない	該当しない
38) 常時換気、またはこまめな換気を徹底している			
39) テーブル、椅子等の物品の消毒を定期的に行っている			
40) 利用者が密にならないように入場制限等を実施している			
41) 手や口が触れる皿やコップについては、適切に洗浄消毒するなど特段の対応を行い、対応が難しい場合には使い捨ての紙皿やコップを使用している			
42) 機材や備品、用具等の取扱い後は、手指消毒を徹底する			
43) 1度に休憩できる人数を制限し、感染防止策がとられたエリア以外での飲食は避けている			
44) 休憩スペースは間隔を空けた座席の配置、必要に応じ真正面の座席の配置を避けるなどし、距離が確保できない場合はアクリル板等のパーティションを設置し、感染防止対策を徹底している（※ただし空気の流れを阻害しないよう留意し設置すること）			
45) バックヤードにおいても、場面に応じた適切なマスクの着脱を周知している			
46) 従業員同士の距離を1m確保するよう努めるとともに、休憩時や出退勤時は集団での行動を避けるよう徹底している			

3. 演芸関係者（出演者及び従事者）に関する感染防止策

項 目	実践している	実践していない	該当しない
1) 施設の管理・運営に必要な最小限度の人数とするなど、ジョブローテーションを工夫している			
2) 正しいマスクの着用や手洗いを徹底している（品質の確かな、できるだけ不織布マスクを着用）			
3) ユニフォームや衣服はこまめに洗濯している			
4) 普段から、毎日の健康状態を把握している			
5) 自宅で検温を行うこととし、従事者は出勤した際に、時間帯の責任者に報告している			
6) 「37.5℃以上の発熱がある場合」、「新型コロナウイルス感染症陽性と診断された者との濃厚接触がある場合」には自宅待機としている			
7) 体調が悪い場合は出勤せず、自宅療養する内部ルールを徹底している			
8) 施設管理者は、従事者の緊急連絡先や勤務状況を把握している			
9) 出演者には従事者と同様の対策を講じるよう依頼している			
10) 有症状者は出演を控えるようお願いしている			
11) 65歳未満の重症化リスクの少ないものであって、症状が軽い又は無症状の方は、自己検査結果を健康フォローアップセンター等に連絡し、医療機関の受診を待つことなく健康観察を受けることも可能であることを周知している			
12) 従業員等へのワクチン接種の有効性を発信している			
13) ウイルス検査・受診については、適切に産業医、契約医療機関、受診・相談センター等の相談・案内等を行っている			

4. 来館者に関する感染防止策

(1) 公演前の対策

項 目	実践している	実践していない	該当しない
1) 来館前の検温の実施の要請のほか、来館を控えてもらうケースを事前に周知している			
2) 可能な限り事前予約制とし、公演における注意事項を事前に周知してもらえるようにしている			
3) 公演の企画にあたっては、密集を回避する方策や密な状況を発生させないため、以下のような工夫の導入を検討している ○開場時間・休憩時間の延長 ○入場時のチケット確認の簡略化 ○入場待機列の設置（マスクの着用を前提に「人と人とが触れ合わない距離での間隔」を確保） ○来館者と接触するような演出は、来館者と直接接触せず、マスク着用を必須とする			
4) 来館者が多数になることが見込まれる公演については、各都道府県において示される対応に基づいて実施の可否及び実施する際の感染予防について対応を検討している			
5) 特に高齢者や持病のある方が多数来場すると見込まれる公演については、感染した場合の重症化リスクが高いことから、より慎重な対応を検討している			

(2) 公演当日の対策

①周知・広報

項 目	実践している	実践していない	該当しない
1) 来館者に対し、「発熱（37.5℃以上）や咳・咽頭痛の症状のある方」、「新型コロナウイルス感染症の陽性と判明した者との濃厚接触がある方」、「同居家族や身近な知人の感染が疑われる方」は感染予防のため入場を控えていただくよう周知している			
2) 咳エチケット、正しいマスク着用の徹底、手洗いや手指消毒を徹底している			
3) 社会的距離の確保（マスクの着用を前提に「人と人とが触れ合わない距離での間隔」を確保）を推奨している			
4) 定期的な手洗いや手指消毒を行っていれば、差し入れ等は可能としている			

②来館者の入場時の対応

項 目	実践している	実践していない	該当しない
5) 以下の場合には、入場の取りやめを要請している i 来館前に検温を行い、発熱（37.5℃以上）がある場合 ii 咳・咽頭痛などの症状がある場合 iii 新型コロナウイルス感染症の陽性と判明した者との濃厚接触がある場合 iv 同居家族や身近な知人の感染が疑われる場合 v マスクの着用にご協力頂けない場合			
6) 有症状を理由に入場できなかった際の払い戻し措置等により有症状者の入場を確実に防止する措置を講じている			
7) 入場時は混雑しないよう、マスクの着用を前提に「人と人とが触れ合わない距離での間隔」を確保した整列を促す等の工夫を行っている			
8) 混雑が予想される際には、事前に余裕を持った入場時間を設定し、ゾーンごとの時間差での入場、開場時間の前倒し等の工夫を行っている			
9) 貸出物がある場合、十分な消毒を行っている			

③来館者の感染防止策

項 目	実践している	実践していない	該当しない
10) 正しいマスクの着用の徹底及び定期的な手洗いや手指消毒を推奨している			
11) 場内における声量の制限（大声を避ける）を周知している			
12) 上記 10)、11) についてご協力頂けない場合は個別に注意している			

④公演中に感染が疑われる者が発生した場合の対応策

項 目	実践している	実践していない	該当しない
13) 感染が疑われる者が公演中に発生した場合、速やかに別室へ隔離をすることとしている			
14) 対応するスタッフは、マスクや手袋の着用を講じた上で対応し、対応の前後には手洗いや手指消毒を行うこととしている			

⑤来館者の退場時の対応

項 目	実践している	実践していない	該当しない
15) 退場時は混雑しないよう、マスクの着用を前提に「人と人とが触れ合わない距離での間隔」を確保した退場を促す等の工夫を行い、密の回避に努めている			

集計：それぞれの項目ごとにチェックの数を集計して記入してください

項 目	実践している	実践していない	該当しない
1. 施設管理者が講ずるべき具体的な対策			
2. 施設内の各所における対応策			
3. 演芸関係者（出演者及び従事者）に関する感染防止策			
4. 来館者に関する感染防止策			
合 計	①	②	③

あなたのお店の新型コロナウイルス感染症対策 実践状況

1. あなたのお店でやるべき対策の項目数

83 項目 - ③の数（該当しないの数） = A

2. あなたのお店の達成状況

①の数 ÷ A の数 × 100 = %

あなたのお店の新型コロナウイルス感染症対策 実践状況は

% です